

海底隧道博物馆入选省级海洋意识教育示范基地

■青岛财经日报/首席新闻记者 盛军

近日,2021年底青岛·海底隧道博物馆入选省级海洋意识教育基地,并在2021时尚青岛系列评选中脱颖而出,获评时尚主题博物馆。该博物馆的前身是青岛胶州湾隧道展示馆,由青岛国信集团投资建设。博物馆坐落于青岛胶州湾隧道管理中心内,2017年9月21日,在中国工程院院士钱七虎、国际地下空间联合会主席Ray sterling等国内外地下空间领域顶级院士、专家的共同见证下,正式“开馆”。

入选省级海洋意识教育示范基地

根据《山东省海洋局关于印发省级海洋意识教育示范基地管理暂行办法的通知》(鲁海函〔2019〕154号)要求,经工作评审,青岛·海底隧道博物馆入选省级海洋意识教育基地。

据悉,山东省省级海洋意识教育示范基地是指具有丰富、形象、生动、新颖的海洋教育资源或产品,能够面向大中小学生及社会公众开展海洋战略、海洋知识、海洋技能、海洋观念等教育内容的活动场所。山东省海洋局命名授牌“省级海洋意识教育示范基地”,旨在发掘海洋文化资源,团结社会力量,打造海洋意识教育公共平台,在普及海洋知识、增强公众海洋意识方面发挥重要作用。

自正式成立以来,青岛·海底隧道博物馆以增强社会海洋意识为己任,认真履行为公众接受海洋意识教育提供便利、配合开展重大海洋意识教育活动、组织开展特色海洋意识教育活动、组织“开放日”活动等,受到一致好评。



青版财经小记者们参观青岛胶州湾海底隧道的立体沙盘。记者 盛军 摄

获评时尚主题博物馆

同时,青岛·海底隧道博物馆也在2021时尚青岛系列评选中脱颖而出,获评时尚主题博物馆。

2021年,青岛国际时尚城市建设全面落实市委、市政府总体部署,聚焦文化创意、影视制作、精品旅游、海洋旅游、轻奢时尚、时尚体育、时尚会展、时尚商贸八大时尚产业集群,坚持以项目推动时尚产业壮大,以平台促进时尚元

素集聚,以活动放大时尚品牌效应,系统性、整体性、协同性推动时尚与文化、旅游、体育、会展、商贸融合发展取得了超乎预期的成效。为宣传青岛时尚品牌,繁荣时尚产业,青岛国际时尚城市建设攻势指挥部在全市开展了2021时尚青岛系列评选活动。

经青岛各区市和相关单位选拔推荐,并经大众投票和专家评选,评选出时尚主题博物馆、时尚街区、时尚画廊、时尚书店、时尚会展活动、时尚体育赛事、时尚文化活动等类别的

奖项。其中,青岛·海底隧道博物馆获评时尚主题博物馆。

除此之外,2019年青岛·海底隧道博物馆还被中国公路学会授予“全国公路教育科普基地”;同时《山东超级工程-时光隧道》科普视频作品在2019年全国公路优秀科普作品评选中荣获影音类三等奖;2020年被中共山东省委宣传部、山东省社会科学界联合会、青岛市社会科学界联合会授予山东省、青岛市两级“社会科学普及教育基地”;青岛市教育局及青岛市文化和旅游局联合授予青岛市首批“中小学生研学旅行基地”;青岛市科学技术协会授予“青岛市科普教育基地”;青岛市总工会授予“青岛市职工思想政治教育实践基地”等荣誉称号。

据悉,青岛·海底隧道博物馆是国内首家以海底隧道为主题的国有性博物馆,布展面积930平方米,展品近千件。展览内容着重展示和再现了“世界海底隧道大观、海底隧道建造技术、胶州湾隧道建设历程、胶州湾隧道安全运营保障、胶州湾隧道建设意义”五大部分。

下一步,青岛·海底隧道博物馆将落实《省级海洋意识教育示范基地管理暂行办法》,进一步发挥海洋意识、科普、教育示范作用,加强海洋意识、科普、教育普及,结合工作实际,在日常运营中进一步推进基地科学化、规范化、制度化管理,普及海洋知识,弘扬海洋精神,为公众接受海洋意识、科普、教育上提供便利。

同时,青岛·海底隧道博物馆也将以青春的姿态,以时尚的名义与城市共成长,凝聚青岛时尚力量,宣传青岛时尚特质,繁荣时尚产业,共同推动现代化国际大都市建设实现新突破。

日出即景

瞧,海的边缘泛出了一层金边,光芒越来越亮,像一把金枪在刺着我的眼睛,我转过身去,捂住眼睛,休息了一会儿再看,金圆盘已经露出了一小块,天空由红至紫,加上海的深蓝,和金色的光芒,形成水天四色的壮观景象,远处,一群海鸟在左右摇摆,一会儿向上盘旋,一会儿向下俯冲。不时传来几声清脆明亮的叫声,恰到好处。我又转头向太阳看去。嗨!那个金圆盘已经出现了一半,阳光透过水面反射出倒影,虚虚实实。忽然,一阵风吹来,海里渐渐泛起波纹,把那

倒影的镜像给打碎了,没过一会儿,又复原回去。真是奇妙!天空完完全全变成了似火的红色。可是,这并不能阻挡太阳继续向上移动。

没错,它还在努力向上升,它像一团火焰往上蹿去,它代表着永恒的希望,倒影被拉得越来越长。可是,没等眨一下眼的功夫,它就静止不动了,顿时,我有一种低沉的感觉,既没有货船来回行驶,也没有垂钓者在收线,就连海上的波纹也没有出现。静得出奇。突然,一只鸟打破了平静,它旋

转起来,时不时叫上几声,接着它像箭一样插入水中,又从水里飞出,叼着一只小鱼,仿佛像一个孩子在炫耀自己完美的技术,向远方飞去。

太阳出来了,或许是因为看多了,让我感觉阳光并不是那么刺眼,但它上升的过程我记得很清楚,一波三折,披荆斩棘,我希望每个人心中都有一个太阳…

青岛大学路小学
五年级 杨林硕
指导教师 庄鸿雁

晒橘皮

俗语说,橘子犹如一个百宝箱,那其中有香甜而带来的快乐。众所周知,橘子除了那汁甜味美的果肉,还有那晶莹剔透的外皮。周末我心血来潮打算晒些橘皮泡水喝,没想到这个小事竟让我有了奇妙的发现。

我先取来一些橘皮清洗干净,被水滋润过的橘皮光滑得如一片丝绸,色泽鲜艳中带着些许清凉。看着这些可爱的小家伙,我小心翼翼地用剪刀将他们裁成小片,还不时屏住气息,生怕惊动了这群的“外皮精灵”。不一会功夫,一排排橘皮便躺卧在那灰蓝色的窗台之上,泛着那水灵灵的色泽如一朵朵橘

红色的花儿竞相开放,让我不由得生出一股爱慕之心。接下来就要交给漫长的时间了,只有那橘皮在阳光下充足的沐浴,泡水后的香甜之味才会让人沁入心脾。

第二天放学后,我三步并作两步匆匆走到窗台,迫切地想看下橘皮的变化,可惜我刚一瞧心里就落空了。那橘皮一副软塌塌的样子,哪里有所想的铁骨铮铮。不过那颜色变得绯红,就如天边晚霞,好似塑封了一般,在太阳的余晖中还镶嵌了一道暗暗的“金箔”。时间在日复一日的惊喜与期待中慢慢流逝,转眼一周过去了,我按捺不住

的心又砰砰直跳,走进一瞧,哇!它变干了,色泽尽褪,只留下一片金黄。捧在手里,凑上去,那香甜之气便弥漫开来,在秋风中格外清新。我赶紧取来几片泡了一杯橘皮水,当热气散去,我便急忙喝了一大口,啊!它的香甜之味是无与伦比的,回味在我心中荡漾开来,犹如甘露滋润了我的心田。

生活是精彩无限的,处处留心皆惊喜,学会用眼去观察,用手去创造,用心去体会,你便会深深感受到生活的多姿多彩。

青岛福州路小学
2017级3班 于越

推开窗 阳光正好

窗外狂风乱卷,凶狠地挤走丝丝白云,一声惊雷炸响,寒风“噤”地压紧窗户,教室内喧哗吵闹,而我只呆坐着,强忍泪水。

下午自习本应该排练话剧剧本,但我因事离开,原本修改剧本的计划都泡汤了,只得叫组员自己排演,等我回来时间起来,其中一个愁眉苦脸地说:“哪排了啊?有两个说要写作业,没几分钟就溜了,根本就没成功……”我立刻如被泼了一盆凉水,恼怒极了,刚想开口,就见另一组组长讥讽地说:“听说你们组只有三个人演?人这么少话剧怎么能好看?啧啧……”他与同伴嬉笑着跑开了,只留下我一人在空荡荡的教室里发愣……

窗外,倾盆大雨洒向地面,乌云遮蔽天空。

晚上,我独坐在窗边,面对着被粗心的组员撕裂的剧本想要修改,脑海里却总回荡着组员的丧气,他人的批评,不禁心灰意冷,为什么要我写稿子,为什么我的剧本不好……我的心中暴雨倾盆,对自我的否定一下下啃噬着我的决心。我颓然扔下笔,趴在桌上。钟已敲过十二点,寂静的屋内只能听见指针“嘀嗒”声。窗外的雨越来越大。

突然,我的目光被那支笔吸引住了,那支笔很普通,我已用了好几年,可它却见证着我的成长——开始热爱写作;一次次用它记录灵感;一字一句地写下我的志向……此刻,温暖的灯光给它披上一层朦胧的薄纱,似乎在询问:你真要轻言放弃吗?是啊,不能放弃!谁的人生没有挫折,这一点又算什么!想到这,我抓起笔,擦干泪水,贴好撕裂的手稿,一字一句地修改起来……窗外,风雨呼啸渐渐止住。

“满分——最佳演艺奖!”老师赞许的目光流连在我们身上,同学们报以热烈掌声,此刻,我心中的阴霾一扫而空,自豪涨满心田。望望窗外,阳光正好,经过洗涤的树木青翠欲滴。

经过暴雨浇灌的林木才能更加笔挺茁壮,同样,经过挫折与磨难的人生方显光彩夺目,很多时候我们选择放弃,但其实再坚持一下,成功,近在咫尺,推开窗,阳光正好。

青岛西海岸实验初中
815班 高易
指导教师 梁晓静

做一个“寻真理”的当代青少年

作为一个九年級的初中生,我们已经跟着课本学习了世界史、古代史和近现代史,在历史源远流长的时间长河里,所有的史学家都在做着坚持真理,以史明志的不懈努力,这也让我坚信,做一个“寻真理”的青少年才能找到自己的未来。

“坚持真理”这四个字看似平常却最奇绝。于国,于家,于个人来说,坚持真理,求真务实,实事求是才能有正确的前进方向。走错了路,人生没有希望,自己的家庭没有温暖,国家和民族发展的道路也会曲折。“坚持真理”是革命战争年代血雨腥风中近现代史中国青年的写照,这期间国家和民族在走上错误道路后又深刻思索后走回到坚持真理,是几代人用青春、鲜血乃至生命探索真相后凝结出的宝贵经验。

从屈原的《离骚》“路漫漫其修远兮,吾将上下而求索”,到宋代陆游《冬夜读书示子聿》的“纸上得来终觉浅,绝知此事要躬行”,

再到雷锋同志平凡而伟大的一生,都实实在在地告诉了我们一条真理:平凡孕育了伟大,其实我们应该热爱平凡的劳动,因为平凡的劳动使人快乐,只有在平凡的劳动中才能创造出伟大的成绩。然而,对我们当代青少年来说,“劳动使人快乐”的体验在哪里?我们没有也正缺乏这种对真理追求思想和意识,不知道自己的定位,一味地追求当什么家,做什么星,金钱权力至上的“不平凡”,是不是脱离实际?

有一本杂志叫《中国青年》,我的妈妈曾拿着她记忆中的一段话说给我听。后来,我自己到网上百度了这篇《敢于坚持真理 敢于修正错误》的文章。“坚持真理,必须采取实事求是、老老实实的态度。真理是对客观事物的正确反映。客观事物是什么样,就说什么样;只讲真话,不讲假话;有一说一,有二说二;对就说对,错就说错;既不夸大,也不缩小;丝毫不掩盖事物的真相,也不隐蔽

自己的观点。老实人,讲真话的人,对人民事业有利,对自己也不吃亏;爱讲假话的人,一害人民,二害自己。我们要牢牢记住这个真理。”

我们“00后”,在一切追求速度、天天网红的时代里,大概只沉浸在追求一夜网红,一夜暴富,一夜成名的虚梦里,何来“寻真理”的精神家园。我们以后可有想过探索各个层面的真知,思考“为什么”,思考“怎么办”,什么理想来指引我们的人生与未来的社会发展之路。细思极恐,“寻真理”还会在我们这一代人身上显现出来吗?

坚持真理,是中国革命和建设不断走向胜利的原因之一,在历史发展的洪流中,如白驹过隙,我们当代青少年追寻真理的征程只要在当下学会反思,相信未来是绚丽的,道路定是光明的。

青岛银海学校
九年级2班 张圣涵