# 探索气象奥秘 感受气象的"风云变幻"

### 青版财经小记者走进青岛市气象台

#### ■青岛财经日报/首页新闻记者 盛军

体验"气象小主播",近距离聆听气象知识,详 细了解气象预报制作流程和青岛气候特点……

近日,青版财经小记者来到青岛市气象台,探 索气象科学的奥秘,感受气象的"风云变幻"。

一进入青岛市气象台的大门,小记者们就发现 院子里竖立着一块写有"青岛气象"的巨石。细心 的小记者发现巨石的背面写有"青岛气象事业沿 革":青岛是我国现代气象事业发展最早的城市之 一。1898年,青岛气象天测所在馆陶路1号设立, 1905年迁址观象山;1924年10月10日,中国气象学 会在青岛诞生;1959年7月,山东省青岛海洋水文 气象台成立,1960年7月定址伏龙山4号;2005年8 月,青岛市气象台迁至现在的伏龙山上。

活动开始后,青岛市气象学会秘书长耿敏向小 记者们介绍了什么是天气预报:天气预报就是应用 大气变化的规律,根据当前及近期的天气形势,对 某一地区未来一定时期内的天气状况进行预测 它是根据对卫星云图和天气图的分析,结合有关气 象资料、地形和季节特点等综合研究后作出的。天 气预报对于人们的日常生活、农业、交通、能源、环 境和经济等方面都具有重要意义。比如通过预报 未来的特殊天气情况,可以帮助交通管理部门预测 交通拥堵和事故,以便及时采取措施来减少影响。 天气预报还可以帮助农民预测自然灾害,如干旱、 洪水、台风等,以便采取措施来减少损失。"原来天 气预报有这么大的作用呀!"小记者们惊叹道。

#### 体验"气象小主播"

"你们每天看到的天气预报就是在这里录制播 出的。"小记者们的第一站是气象演播室。在参观 过程中,青岛市气象服务中心气象主播范鑫向小记 者们详细介绍了气象演播室的工作流程,高清摄像 机、录音、灯光等设备的使用。

令小记者们不解的是,每天在电视里看到的天 气预报,背景明明是天气地图,可是录播室摄像机 前只有一块蓝色的墙壁。据范鑫介绍,天气预报录 制采用的是"抠像"技术。录制节目时,主持人站在 蓝色背景前,背后只有这块蓝色的背景,而气象地 图是工作人员提前制作好的。工作人员使用视频 编辑软件将背景颜色替换为透明,并将气象主播和 气象地图或其他背景图像合成在一起。这个过程



小记者模拟气象播报。

#### 了解气象预报的工作流程

"'春迟、夏凉、秋爽、冬长'是青岛沿海地区显 著的季节变化特点。青岛的春季气温回升缓慢,夏 季多雨湿热无酷暑,秋季天高云淡天气爽,冬季风 大湿冷无严寒。"耿敏介绍说。

"气象预报是一门系统的工作,几分钟的天气 预报背后需要对上千张图片、大量数据进行分析。" 在二楼的预报会商室,气象台预报科于慧珍博士告 诉小记者,要对气象进行预报包括数据收集、数据 分析、发布预报等几个流程。

在数据收集阶段,首先要采用高空探测、地面 监测、气象卫星、海上浮标站、自动气象站等多种多 样的探测手段来获取大气中的各种信息,包括气 温、湿度、气压、风速、风向、降雨量、云层等,再使用 数据质量控制技术来检查和更正数据中的错误和 异常值,以确保数据的准确性和可靠性。

数据分析阶段中,工作人员使用计算机程序和 各种模型来分析数据,例如数值天气预报模型、机 器学习算法和统计模型,使用这些模型来预测天气 和气候变化,得到最终的天气预报结论。经过验证 和修正后,气象预报会通过各种渠道向公众发布,

如电视、广播、网站、手机应用程序等。

于慧珍还向小记者介绍天气预报中代表晴、多 云、阴、雨、雪、风等不同天气情况的诸多图标和符 号。比如太阳表示晴天,云朵表示多云或阴天,雨 滴表示下雨,风向和风速的符号表示风的情况。

在气象演播室,认真听讲的小记者们。

最后的采访互动环节,小记者们踊跃举手提 问。如何成为一名气象预报员?青岛的天气有什 么样的特点? ……耿敏、于慧珍耐心地回答了大家 的提问,要成为一名气象预报员需要具备相关的专 业知识和技能,如气象学、物理学、计算机科学等。 此外,还需要通过相关的考试和认证,才能获得气 象预报员的资格证书。

探索气象奥秘,感受科学力量,上午的参观活 动很快结束了,小记者们不仅学到了许多气象知 识,还了解了天气预报的重要性,也感受到了气象 工作人员的辛勤付出,参观活动激发了他们学习科 学、热爱科学的热情。

一位小记者说:"这次一系列的参观、采访、体 验、记录,可谓收获满满,感受到气象科学的魅力和 神奇,希望参加更多这样有意义的活动。"家长们也 表示希望青版财经小记者团多组织这样有意义的 活动,让小记者们开阔眼界,增长知识。

#### ▶ 习作园

### 思念之花

需要仔细调整抠像参数,以确保前景和背景之间无

缝过渡。最后呈现出来的图像就变成了在电视上

看到的样子。"我们不能穿蓝色的衣服,因为背景板

是蓝色的,如果我们穿蓝色的衣服上镜,电脑系统

就会把蓝色自动修掉,那我们就变成透明人了。"她

议",每天都能看到的天气预报原来这么神奇。小

记者们全神贯注地聆听,眼神中充满了求知的渴

望,不时还会举手提问,展现出了极高的学习热情:

"范鑫姐姐,在播报的时候怎样做手势才能既快又

准?"范鑫耐心地告诉小记者:"这时只能凭借自己

的经验比画手势,看着文字提示器来告诉大家这个

随后,小记者们也跃跃欲试,都想上去感受-

把做"气象主播"的体验。在范鑫的指导下,他们也

站到了主播台上。有的小记者表情严肃,认真地播

报着每一个数据;有的则面带微笑,用轻松的语气

为大家带来温馨的天气提示。要快速准确地指向

地图上的某个位置,并没有看到的那么容易,有的

人尝试了很多次才找到了准确的位置,最后小记者

片区的天气状况。"

们都成功完成了"播报"任务。

听到范鑫的介绍后,小记者们直呼"不可思

我是湖的女儿,是淤泥之子,是荷叶之妻。 我是被仙人遗落在人间的"思念"——莲花。

我不喜打闹,只喜清静。夜的宁静,月的 皎洁,也不知在思念谁。那天,我望月之时,忽 地颤动起来:我被摘走了。

灯笼在空中飘荡。她颤抖着捧着我,唇贴 着我:他已四年没回来了,我……我只求他平 安。拜托,告诉他,他的母亲去世了,想让他回 去看看自己……说罢,她的眼角划过一滴泪, 留下泪痕。她将脸贴着我的花瓣,眉目间流露 出无限的思念,轻轻流入我的身体,寄托于我 的花衣之间……慢慢地,水拥着我向海的方向

"淅沥沥……"雨轻轻呼唤我,下雨了。 雨清洗着我的身子,让被淤泥污染了许久的 花瓣重获新生。望着小雨,心中更加忧愁思 念了,鱼儿躲到了我的花瓣下,我也张开双臂

清晨我已经漂进了大海。此时,正处六 月:六月的天,娃娃的脸。平静的海面突然泛 起白浪,看着无边的大海,心中思念更加强烈 了。突然,乌云急聚,天渐渐黑,云压下来,狂 风四起:暴风雨,来了! 浪如血盆大口拍下来, 雨如冰块砸下来,我已气力不足,不堪重负,只 好随狂怒的浪归入海底……

雨过天晴,一切恢复了原来的样子。只是 人们不知道,大海将思念,埋在了心底……

五年级星云班 付家溪 指导教师:宁漪诺

## 乡村美景

乡村景色不论什么时候,不论什么季节, 都是一道独特、迷人的风景。

在乡村,其实有许多美丽又迷人的风景, 这又高又细,青色的秆子是什么?啊,原来是 竹子,绿的叶,青的秆,投下一片浓浓的绿荫。 朝下一看,咦?这嫩绿的小芽是什么?这就是 笋芽呀! 笋们成群地从土里探出头来,一个挨 着一个。好不容易从竹林中穿过,便来到了村 里人种花草的地方了。啊,花可真多!桂花、 凤仙、桃花……

旁边围着一圈篱笆,高高的篱笆围不住满 园的花香。太阳洒下一片阳光,篱笆的影子随 田,麦田里闪烁着好似金片一样美丽而优雅的 光,一阵微风吹过,飘来了麦穗香甜的味道,飘 来了清新,更飘来了丰收的喜悦。

沿着麦田继续向前走,突然脚下软软的, 啊! 是一片草地,鲜嫩可爱的小草生机勃勃, 旁边高大的松树上,有几只小松鼠,好像在交 换着一个个又大又圆的松子,好不惬意。

听! 是溪水的声音,原来前面有一条小 溪,涓涓的溪流,带来了山草和野花的香味,溪 水清澈见底,时不时地拍打着巨大的石块。小 鸟在树上自由地歌唱,优雅而美妙的声音传遍

时间变长。走过弯曲的小径,来到了一片麦 整个树林。不知不觉中,已经到了月明人静的 时候,深蓝色的天空里悬挂着无数半明半暗的 星星,星星在动,它们是那样低,有种摇摇欲坠 之感,就好像无数萤火虫在飞舞。

> 夜是柔和的,是寂静的,是梦幻的,星星好 像在眨眼,又好像在小声说话,绘成了一幅壮 观的星辰大海。

> 乡村美景,不论什么时候,不论什么季节, 都是一道独特、迷人的风景。

> > 市南区实验小学 四年级9班 于若淇 指导教师:赵忠煜

# 沿途的风景

人生是一场旅程,起点在何处?终点在 何处?走着,走着,慢慢地走向世界的尽头。

一题记

灯光下,我在桌前奋笔疾书。"期末考试 临近,可得抓紧复习了。"我在心中暗暗发誓 道:"这次一定要考好!"

随着期末考试的临近,同学们纷纷进入 了最后的冲刺阶段,我自然也不例外,抓住每

一点时间快马加鞭地复习。 复习的时间总是飞快地流去,转眼间期 末考试便结束了。成绩一发布,我果然取得 了不错的成绩,心中的满足感、成就感、喜悦 感无可比拟。真的是:一分耕耘,一分收获, 努力就一定会有回报!

当我取得了成功时,当我站在小小的领 奖台上时,蓦然回首,却看到了不一样的风 景:我看到了深夜里挑灯夜战的自己,看到了 上课时因熬夜而犯困却强打精神的自己,看 到了独自在教室努力复习的自己,看到了想 放弃却咬牙坚持学习的自己。现在看来,如 果没有那时的摸爬滚打与恒心,哪里会有现 在的理想成绩?

可是难道当时的努力就只是为了现在的 辉煌?不,不只如此。生命的意义从来不是 为了更快地到达终点,而是为了在走向世界

尽头的道路上踩下一个个坚实的脚印。当你 在泥泞中摸爬滚打时,当你为了战胜自己而 咬牙坚持时,当你拖着疲惫的身躯向前走时, 你就已经赢了。

生活从出生到死亡并不是在一点点失 去,而是在不断地收获。当你站在世界的尽 头,你不是一无所有,你已经收获了自己的

人生很简单,很困难;很多彩,很平淡。 就如同这考试,看一看沿途的风景,看一看自 己乘船在碧波上划出的阵阵白浪……

> 青岛二十六中 隋文涵 指导教师:侯磊

### 美丽的富士山

假期里,爸爸妈妈带着我和哥哥去了日 本最高山——富士山。那里可太漂亮了!

我们坐着巴士去富士山,在车上远远 望去,整个富士山顶都被厚厚的白雪覆盖, 我隐隐约约能看到一条弯曲的小路通向山 的顶端。一片片白云合拢过来,渐渐挡住 了富士山美丽的身影。

车沿着山路慢慢地往上开,一路的风 景美不胜收! 天上白云朵朵,山下是一座 座充满日式风情的小楼,就这样我们到了 观赏富士山最高的休闲平台。这里海拔 2305米,可以更清楚地看到富士山的山 顶。站在这里,能看到山顶厚厚的、像棉花 糖般的云朵连成一片,就像白色的绒毯盖 在山顶,景色宜人!

当晚,全家入住山脚下的一家酒店。 那是一座日式"町屋",周围被一大片树林 围绕着,我们好似置身于原始森林之中。 傍晚时分,站在酒店的阳台上再看富士山 又是另一番风景。夕阳把山顶的白雪染红 了! 朵朵云彩飘来,就像给富士山戴上了 一串白色的项链。山顶在金色的晚霞中若 隐若现,我呆呆地望着眼前的景象,已经陶 醉在这如油画一般的景色里了!

青岛嘉峪关学校 王雅煊 指导教师:王梦

